



BREMA – LUBLIN

KONCERT MŁODYCH MUZYKÓW

31 MAJA
2025

GODZ. 17:00

TRYBUNAŁ KORONNY

PROGRAM

PROGRAM

Maja Golema - fortepian

Claude Debussy, 2 preludia z II tomu: Wrzasy i General Lavine-ekscentryk
Sergej Rachmaninow, Etiuda-tableaux Op.33 Nr. 9 cis-moll

Jolanta Ziemska - fortepian, Maciej Ziemski - gitara

Astor Piazzolla, Oblivion i Libertango
Fryderyk Chopin, Walc cis-moll
Luigi Boccherini, Introduction and Fandango
Gerard Schwertberger, Cuatro piezas para dos (Moderato, Lento, Tango-Tempo, Vivo)
Roland Dyens, Tango en skai
Vittorio Monti, Czardasz

Przerwa

Ada Jakubiak - gitara

Roland Dyens, Libra Sonatina, cz. III, Fuoco

Anna Wnuk - mezzosopran, przy fortepianie prof. Manuela Wielicka

Wolfgang Amadeus Mozart, Aria Cherubina "Non so piu" z op. "Wesele Figara"

Karol Śliwiński, baryton, przy fortepianie prof. Manuela Wielicka

Wolfgang Amadeus Mozart, Aria Figara "Non piu andrai" z op. "Wesele Figara"

Navya Bandari, fortepian

Georg Friedrich Händel / Arr. Johan Halvorsen, Passacaglia
Fryderyk Chopin, Nokturn cis-moll Op .posth

Marcel Ziemski, fortepian

Siergiej Rachmaninow, Preludium cis-moll Op. 3 Nr. 2
Fryderyk Chopin, Walc Des-dur op. 64 Nr. 1

Jolanta Ziemska, fortepian, Marcel Ziemski, fortepian

Yuri Wesnyak, Karlson
Johannes Brahms, Taniec węgierski fis-moll Nr. 5
Carsten Strecke, Bossa Nova

Duo Klavitarre (Jolanta Ziemska i dr. Maciej Ziemski), ukończyli z wyróżnieniem wszystkie szczeble edukacji muzycznej jakie są możliwe w Polsce i Niemczech. Jolanta i Maciej są laureatami międzynarodowych konkursów muzycznych w kraju i za granicą, stypendystami ministra kultury i sztuki, Fundacji Monika i Harald Meyer oraz niemieckiej fundacji KAAD (Maciej).

Podczas edukacji muzycznej brali udział w wielu kursach muzycznych w Polsce, Niemczech, Austrii, Francji, Hiszpani, Republice Czeskiej i USA. Artyści koncertowali w wielu krajach Europy a także Korei Południowej, Wenezueli, Kanadzie i USA. Poza działalnością koncertową Jolanta i Maciej prowadzili i prowadzą działalność dydaktyczną m.in. jako wykładowcy w Akademii Muzycznej w Łodzi, oraz Hochschule für Künste w Bremen oraz Musikakademie Bremen. W 2017 roku artyści założyli międzynarodowe stowarzyszenie wspierające młode talenty muzyczne: Förderverein für junge Musiker aus Deutschland und Polen e.V. Dotychczas już ponad 1600 młodych adeptów sztuki otrzymało wsparcie założonego stowarzyszenia. Od niedawna, organizacja poszerzyła swoją działalność również na rzecz dzieci niepełnosprawnych, którym umożliwia edukację muzyczną. W roku 2025 Jolanta i Maciej założyli w Stanach Zjednoczonych organizację, Youth Musicians Foundation.



Ada Jakubiak

Uczennica klasy siódmej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie w klasie gitary prof. Jakuba Niedoborka. Laureatka wielu ogólnopolskich konkursów gitarowych m.in. w Skarżysku Kamiennej (Grand Prix), Redzie (I nagroda) i Szczepleszynie (I nagroda). Prowadzi ożywioną działalność koncertową.



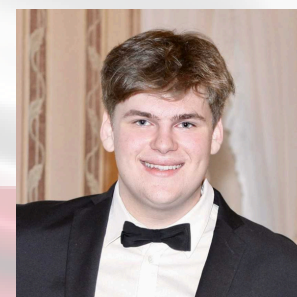
Anna Wnuk

Studentka III roku muzykologii KUL oraz uczennica III klasy wokalne w klasie śpiewu prof. Jakuba Gąski w Szkole Muzycznej I i II st. im. T. Szeligowskiego w Lublinie. Aktywnie uczestniczy w życiu muzycznym szkoły, uczelni i miasta.



Karol Śliwiński

Uczeń III klasy wokalne w klasie śpiewu prof. Doroty Szostak-Gąski. w Szkole Muzycznej I i II st. im. T. Szeligowskiego w Lublinie. Uczestniczył w wielu szkolnych i miejskich wydarzeniach artystycznych oraz brał aktywny udział w mistrzowskich kursach wokalnych Antonina Campi Masterclass w CSK w Lublinie.



Maja Golema

Uczennica Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie w klasie Pani prof. Joanny Ławrynówicz-Just, stypendystka Artystycznego Stypendium Miasta Szczecin. Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły i miasta - w poprzednich latach brała udział w koncertach z cyklu „Preludium Talentów” w Filharmonii Szczecińskiej, a także licznych koncertach organizowanych na terenie szkoły.





Dziękujemy Wydziałowi Kultury
Urzędu Miasta Lublin za współorganizację koncertu.



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

Działalność Centrum jest finansowana ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach zadania zleconego przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą "Centrum Badań nad Dyplomacją KUL"